



56 Festival Internacional de Canto Coral de Barcelona 2021

2n Concurso Internacional de Vídeos Corales

Convocamos el 2n Concurso Internacional de Vídeos Corales.

BASES

1. Todos los coros participantes deben ser coros amateurs (el director puede ser profesional)
2. Deberán enviar la grabación de 2 obras:
 - una obra religiosa
 - una de libre elección
3. La duración total de las dos obras será de mínimo 5 minutos y máximo 10 minutos.
4. Una de las dos obras debe ser a capella y la otra puede ser a capella o acompañada de un máximo de 4 instrumentos. No se puede presentar un vídeo donde el acompañamiento musical sea una pista de audio pregrabada.
5. La grabación de estas dos obras tiene que haberse hecho entre el 1 de enero de 2020 y la fecha de cierre de la inscripción. Habrá que enviar evidencia de la fecha.
6. Las grabaciones pueden haberse difundido con anterioridad, pero no pueden haber estado premiadas en otros concursos o Festivales.
7. Los coros deben ser propietarios de las partituras utilizadas y de la grabación y deben poseer todos los derechos. Es contrario a las leyes vigentes interpretar música reproducida ilegalmente. La Organización no asume responsabilidad alguna por ninguna acción judicial tomada por las editoriales.
8. Los vídeos se enviarán a través de WeTransfer en formato MP4 o AVI. No se aceptarán enlaces de Youtube.
9. Cada actuación se podrá emitir en directo o en streaming en la red, radio o TV sin ninguna compensación para los coros. Todos los derechos de difusión de todas las presentaciones durante el Festival pertenecen a la propia Organización, que podrá disponer de ellas libremente.
10. El hecho de presentarse al concurso supone la aceptación de estas **BASES**.

CATEGORÍAS

Hay dos categorías:

- Con mascarilla.
- Sin mascarilla.

Solo se podrá participar en una categoría.

JURADO

Andrea Angelini, María Guinand, Daniel Mestre, Montserrat Ríos y Bernat Vivancos, con el apoyo del Consejo de la FCEC.

El Jurado valorará la calidad técnica e interpretativa de los coros.

La decisión final del Jurado es inapelable y no se admitirá recurso alguno.

PREMIOS

- Habrá dos premios en cada categoría:
 - Primer premio: 1000€
 - Segundo premio: 500€
- Premio mención de honor o accésit a la mejor interpretación de una obra de autor o armonizador catalán con un premio en metálico de 500 Euros.
- Un diploma de participación a todos los coros inscritos que se enviará por correo electrónico después del festival.
- La retransmisión via streaming de la competición entre los mejores coros de cada categoría (máximo 10 coros en cada una de ellas)
- Accésit de honor para reconocer determinadas actuaciones corales.

Se pueden dejar premios desiertos.

Se pueden conceder premios ex-aequo - en este caso el importe de los premios se repartirá entre los que lo compartan.

PRECIO INSCRIPCIÓN

100,00 € por coro para los coros no adheridos a la FCEC.

75,00€ para los coros que sí están adheridos.

CALENDARIO Y PROCESO DE SELECCIÓN

Final del plazo de inscripción del concurso: 30 de abril

Plazo de presentación de los vídeos: 15 de mayo

Hay que enviar el boletín de inscripción del Google Forms y después enviar al correo fcec@fcec.cat los vídeos, pdf de las partituras, breve currículum, foto del coro y del director/a, enlace a la página web del coro, enlaces de referencia y una evidencia de que es una grabación del periodo indicado.

Cuando se confirme la inscripción al concurso se darán las instrucciones para hacer el pago.